

# ARTES VISUALES

## Plan de Estudio Profesional Universitario



## LÍNEAS ELECTIVAS DE PROFUNDIZACIÓN\*

### ARTE Y CIENCIA

- FÍSICA DE LOS SENTIDOS
- TRANSMISIÓN DE MOVIMIENTO
- ARTE Y BIÓNICA

### ARTE URBANO

- LA CIUDAD Y LO URBANO
- VISUALIDAD Y POLÍTICA
- LOCALIDAD Y GLOBALIZACIÓN

A1 A2 A3 A4 A5

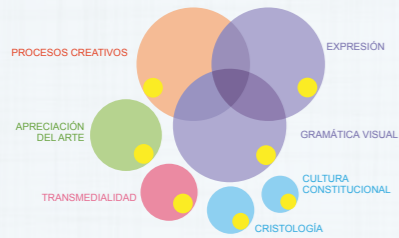
AUDICIONES

ESTRATO DE FUNDAMENTACIÓN

A1

### TALLER CENTRAL DE ESCUELA

### I NIVEL

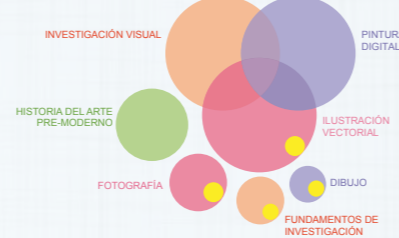


Procesos Creativos	4
Gramática Visual	2
Expresión	3
Apreciación del Arte	2
Transmedialidad	2
Cultura Constitucional	2
Cristología	3

(18 Cr.)

### TALLER CREACIÓN ARTÍSTICA

### II NIVEL



Investigación Visual	4
Pintura Digital	3
Ilustración Vectorial	2
Fotografía	3
Dibujo	2
Fundamentos de Investigación	2
Historia del Arte Pre-Moderno	2

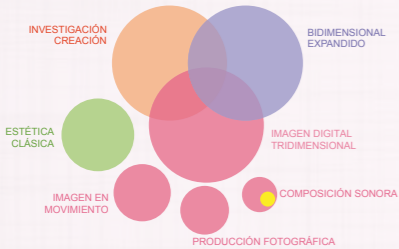
(18 Cr.)

ESTRATO DE ESTRUCTURACIÓN

A2

### TALLER DE MEDIOS EXPANDIDOS

### III NIVEL



Investigación Creación	4
Bidimensional Expandido	3
Imagen Digital Tridimensional	2
Producción Fotográfica	2
Estética Clásica	2
Composición Sonora	2
Imagen en Movimiento	3

(18 Cr.)

### TALLER DE MEDIOS ELECTRÓNICOS

### IV NIVEL



Investigación Transmedial	4
Instalación	3
Arte y Tecnología	2
Estética Contemporánea	2
Postproducción Fotográfica	3
Historia del Arte Moderno	2
Imagen Sonora	2

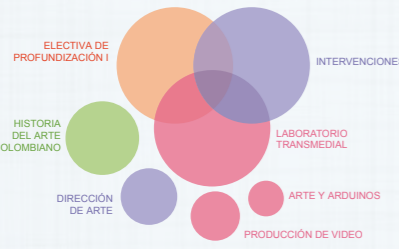
(18 Cr.)

ESTRATO DE PROFUNDIZACIÓN

A3

### TALLER DE INTERVENCIÓN

### V NIVEL

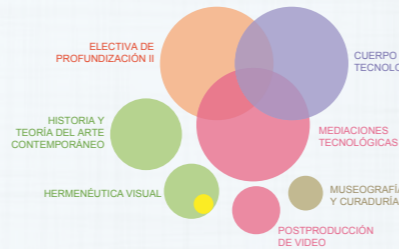


Electiva de Profundización I	4
Intervenciones	3
Laboratorio Transmedial	2
Historia del Arte Colombiano	2
Dirección de Arte	2
Producción de Video	3
Arte y Arduinos	2

(18 Cr.)

### TALLER DE MEDIACIONES

### VI NIVEL

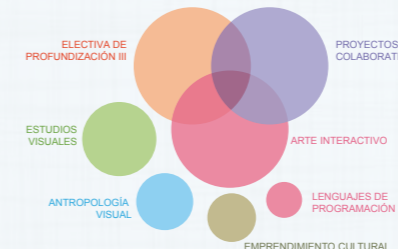


Electiva de Profundización II	4
Mediaciones Tecnológicas	2
Cuerpo y Tecnología	3
Historia y Teoría del Arte Contemporáneo	2
Hermenéutica Visual	2
Postproducción de Video	3
Museografía y Curaduría	2

(18 Cr.)

### TALLER DE INTERACTIVIDAD

### VII NIVEL



Electiva de Profundización III	4
Arte Interactivo	2
Proyectos Colaborativos	3
Lenguajes de Programación	2
Estudios Visuales	2
Antropología Visual	3
Emprendimiento Cultural	2

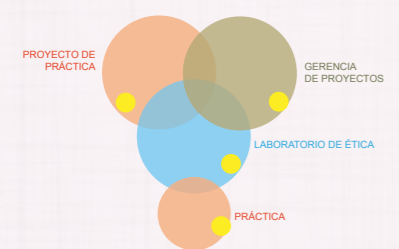
(18 Cr.)

ESTRATO DE PROYECCIÓN

A4

### TALLER DE PRÁCTICAS

### VIII NIVEL

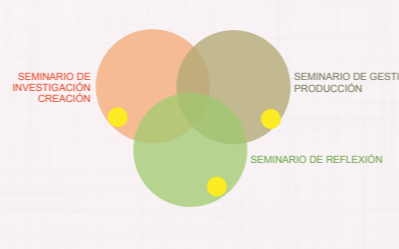


Proyecto de Práctica	2
Laboratorio de Ética	2
Gerencia de Proyectos	2
Práctica	6

(12 Cr.)

### TALLER DE TRABAJO DE GRADO

### IX NIVEL



Seminario de Investigación Creación	6
Seminario de Reflexión	6
Seminario de Gestión Producción	6

(18 Cr.)

A5

TOTAL CRÉDITOS  
156

SNIES: 105306 - Resolución de Registro Calificado 2402 del 10 de febrero de 2016

- Se debe alcanzar el nivel B2 de inglés según el Marco Común Europeo
- Para el cambio de estrato en la Escuela de Artes se deben certificar competencias definidas según el nivel académico
- \*La Institución Universitaria Salazar y Herrera se reserva el derecho de modificar u ofertar las líneas de profundización de sus programas tecnológicos o universitarios
- La Escuela se reserva el derecho de modificar la estructura de la malla curricular de sus programas con el fin de facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes matriculados, sin que implique alteración de los contenidos formativos, los créditos e intensidad horaria de cada semestre.